Año I.—Núm. 111. Juéves 10 de diciembre de 1857. Islas Baleares.

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta y Librería de Gelabert.—Mahon.—D. Matias Mascaró.—Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

PALMA.

Insertamos con el mayor placer el siguiente juicio crítico que acerca del escelente tomo de poesias de nuestro amigo y paisano D. Gerónimo Rosselló, acaba de publicarse en el periódico *Ambos Continentes*.

CRÍTICA LITERARIA.

HOJAS Y FLORES.

Tal es el modesto título con que ha visto la luz pública en Palma de Mallorca un tomo de poesías, compuesto por el jóven literato D. Gerónimo Rosselló. Nos ha cabido el gusto de leer este libro, y nos congratulamos por la ocasion que se nos ofrece de dar el parabien á su aventajado autor. El Sr. de Rosselló en el prólogo de su obra á pesar de las modestas esperanzas que en él manifiesta acerca del buen éxito de la misma, se ha elevado como prosista á la misma altura que como poeta le colocan sus producciones. Cual una biografía del corazon, si nos es dado hablar así, podemos considerar el prólogo de aquella, en la que el autor ademas de anunciar la clasificacion de su libro en *elegías, romances, sonetos, poesias diversas, odas y baladas*, dá la razon de esencia, la genealogia de estas mismas composiciones, «nacidas en su mayor parte en el campo de sus ilusiones y de sus desengaños, de sus esperanzas y de sus desalientos, de sus placeres y de sus dolores, de sus creencias y de sus dudas; nacidas mas con las emociones del corazon que con los vuelos de la fantasía.» Por lo que, en estas mismas composiciones que traen en sí el sello del individualismo, al par que se reflejan los bellos sentimientos del alma, se entreven tambien en ellas las dulces alboradas, las puestas del sol del archipiélago dorado, del archipiélago balear. El poeta en horas de meditacion y melancolía, apartado su pensamiento de la agitacion de la sociedad, ha buscado en el retiro otras dichas, otras creencias, otro mundo, y su arpa ha acompañado la agradable armonía, el dulce murmurio de la selva; ha cantado el aura de las apacibles noches de verano, el bello clima dondo la mente se inspirara; y en donde con religioso respeto se escuchara, el monotono rumor de las ondas del mar que van á rendirse mansamente ó estrellarse furiosas, ya en las quebradas costas, ya en las arenosas playas mallorquinas. Ademas recogiendo el Sr. de Rosselló las dulces impresiones del amor y de la amistad; estos dos sentimientos tan nobles, tan hermanos, ha formado su libro cual un ramillete de *hojas y flores*, dedicando una buena parte á enaltecer tan bellas afecciones, recordando los gratos momentos en que á ellas rindiera culto, entrelazando no obstaante con el mirto de aquel, el laurel de la guerrera victoria, la palma de las glorias nacionales y hasta la sublime flor dedicada á la divinidad.

Aunque sin pretension alguna de figurar en el glorioso catálogo de los poetas españoles, y solo con el objeto de ofrecer un obsequio á la memoria de sus mas caras aspiraciones, como el mismo autor espresa, el Sr. de Rosselló ha colocado su nombre como poeta en un puesto seguramente aventajado.

Mas entrando en detalles, lo que preferentemente mas debe llamar la atencion de los lectores, es sin duda alguna la seccion de baladas, poesías que no solo se diferencian de la generalidad de las composiciones del libro, sí que tambien son del género menos conocido en la literatura de nuestra nacion. Bajo este concepto, pues, el Sr. de Rosselló ha hecho un verdadero servicio á las letras, importando el primero en los dominios del idioma nacional las vaporosas, al par que sublimes concepciones alemanas en forma de baladas; poesías, de espresion y de energía, de cuadros profundos y sombríos, cual se presenta el cielo, el clima, la naturaleza del Norte á la contemplacion del inspirado vate.

No obstante de no ser nuestro ánimo hacer de la obra que nos ocupa un circunstanciado análisis, vamos á dar una ligera reseña de las composiciones, á nuestro juicio de mas mérito, entre las que forman el todo de aquella.

El autor empieza su libro con la seccion de *Elegías* en las que verdaderamente se ve la biografía del corazon ya al cantar sus tristezas á los *Veinte años*, ya al simbolizar su amor bajo el título de *Casto lirio* que lleva otra de estas composiciones. *La amistad, Las hojas amarillas*, espresion de las ilusiones perdidas, *La violeta, La Rosa*, la inocencia y la hermosura, ocupan tambien un lugar preferente en esta seccion.

En la hermosa elegia que con el nombre de *Ruinas* se lee en la coleccion el autor trae á la mente, embellecidos por el pincel del poeta, los recuerdos de tiempos que ya fueron, de pasadas glorias, ya al

Despertar en las bóvedas desiertas,
El eco que los siglos adurmieron,

ya al llorar

Sobre rota columna ó hundida almena,
Cuando el poniente sol los restos dora
Que no podo arrasar el huracan:
Y cerniéndose su alma en lo futuro,
Mirando nuestro siglo en lo pasado,
«De nuestra edad, pregunta desolado,
¿Qué ruinas gloriosas quedarán?

La flor del olvido, una de las elegías en nuestro pobre voto de mas mérito, es la que simboliza la ausencia de todo recuerdo, en todos sus conceptos, aun del mas sagrado.

Su nombre, Las estrellas, La luna menguante, El sí, son producciones dignas de leerse, aunque algunas de ellas de conceptos sumamente sencillos.

Amor, Mi gloria, son los títulos de las elegías que completan las diez y siete que forman la seccion que acabamos de recorrer.

Pasando ahora á la seccion segunda veremos una bonita coleccion de romances, composiciones de carácter nacional, con tanta sencillez como correccion del lenguaje escritas. Una de las que mas nos llaman la atencion es la en que bajo el título de *Las campanas*, se lee:

¡Oh! cuán dulces las campanas,
Las campanas de mi tierra,
Vibrar en el alma tornan
Que gimió triste en la ausencia!

En la titulada *Adios* se despide del pais natal empezando con las siguientes:

¡Adios vallado frondoso!
¡Adios, alegres montañas,
Que verdes pinos coronan
Sombrean encinas altas!

Y concluyendo la composicion con esta:

Solo el destino es mas fuerte
Que mi duelo y que mis ansias,
¡Adios vallado frondoso,
Adios. alegres montañas!

El Hespero, La tempestad y el Iris, Ausencia, son tambien composiciones de bastante mérito; pero sobre todo la titulada *Porvenir* en la que mezclado con un tierno baño de tristura, se lee:

Ondas del mar de la vida,
Ondas del mar del amor,
¿Donde llevais la esperanza,
Que al viento velas tendió?
. . . .
Así, llevadme à las flores
Llevadme á la luz del sol,
Ondas del mar de la vida,
Ondas del mar del amor.

Diez y seis son los romances á cual mas dignos de leerse que comprende la segunda seccion, la que el autor cierra con la denominada *El ángel de la muerte*, al que de este modo interroga:

¿Qué esperas aquí sentado
Sobre este frio sepulcro,
Angel de las negras alas,
Angel solitario y mudo?
—
¿Qué nombre grabado tienes
En ese mármol oscuro
Que cubres con tu ropage,
Con tus cendales de luto?

Sesenta y ocho sonetos componen, como otras tantas escogidas flores el ramillete de producciones que forman la seccion tercera del libro que nos ocupa. Si tuviéramos que consignar aquí los mas acabados en nuestro concepto, prolongaríamos las dimensiones del presente artículo hasta donde no nos permite la indole de este periódico, pero no obstante no resistiremos al deseo de insinuar á nuestros lectores el que empieza:

Carta amorosa, idolatrando escrita,
Conceptos dulces que llorando leo,
—

Y el otro
—
Tórtolas bellas que en la jaula unidas,
—

Y de insertar entero como muestra el siguiente:

Dos manos que se estrechan con dulzura,
Dos labios que se juntan à un intento,
De amor dos dulces vidas y un aliento,
Dos corazones con igual ternura.

FOLLETIN.

RESIGNACION.

. . . .
Dijo una voz:—Maldita la existencia
Que amor juró para vender engaños.—
Y otra voz escuché de pura esencia:
—Sé tú, Dios de mi amor! Dios de clemencia,
Y feliz sea la que amé cinco años!!
E. P.

Fué canto de dolor mi último canto,
Será canto tambien hoy de amargura,
Anudaba mi voz ayer el llanto,
Hoy regaré con él mi desventura.

Mitad del alma me robó la muerte
Mi madre el ausentarse de este mundo,
La otra mitad que me dejó mi suerte
Un triste amor me la robó iracundo.

Sentado en el banquete de la vida
No siento del amor la voz risueña,
Y el licor que en la copa me convida
Es hiel amarga que el dolor me enseña.

Yo vivia de amor, soñando gloria
Vestir supe mi vida de ilusiones;
Vivia la esperanza en mi memoria
Cual vive el astro en célicas regiones.

Supe arrancar del corazon amante
Todo otro amor, solo viví por *ella*;
Toda mi vida le ofrecí anhelante,
Su mirada de amor era mi estrella.

Seguí loco su luz hasta que vino
Mis ojos á cegar su brillo inmenso,
Y cegado dejome en mi camino
Abandonado á mi dolor intenso.

Cuanto perdido afan, cuanta existencia
Perdida en alas del engaño miro!
Cuanto sueño de amor, cuanta creencia
El viento se llevó como un snspiro!

Del corazon herido sangre brota
Y es fuerza restañar tan honda herida,
Buscando en otra playa mas remota
Angel de amor con que endulzar mi vida.

La tempestad que me azotó violenta
Nuncio será de placentera calma,
Y en los brazos tal vez de la tormenta
Mas bello amor sabrá buscar el alma.

No te aborrezco, nó, amor que fuiste,
Y que mi inmenso amor no comprendias;
Perdono tu crueldad porque me hiciste
Con mi llanto endulzar las penas mias;

Porque ese llanto que por tí he vertido
Ha de humillarte y anublar tu frente;
Porque ese amor que lanzas al olvido
Es este mismo amor que mi alma siente.

Yo te perdono, sí, árbol que un dia
Ufano diste al peregrino sombra;
Y roto el corazon, en su agonia
Aun al sér que amó trémulo nombra.

Yo te perdono, flor que mi esperanza
En tiempo mas feliz acariciaste;
Faro que luz me diste en la bonanza
Y que en la tempestad me abandonaste.

Dentro del corazon que tuyo ha sido
Memorias guardaré de un bien soñado,
Que mientras tú me lanzas al olvido
Yo no puedo olvidar cuanto he amado.

J. Fiol.

Monasterio del Real 4 diciembre 1857.

Dos esperanzas á una misma altura,
Dos destinos que impele el mismo viento,
Dos mentes con un mismo pensamiento,
Dos almas locas con igual locura.
Una la voluntad, dos alvedrios,
De dicha dos corrientes confundidas,
Cual lo estan las corrientes de dos rios.
Un vivir con la vida de dos vidas,
Un amor con dos dulces desvarios,
Estas mis glorias son, ¿no son cumplidas?

En las *Posías diversas*, cuarta seccion del libro que analizamos, se leen bellas composiciones, tanto por su lenguage, como por la idea y formas que ellas encierran. *El hombre* y *la esperanza* es una en muchos conceptos de las mejores, y en la que el autor nos pone á la vista el corazon humano siempre persiguiendo la esperanza en todas las fases que se nos presenta en la vida, desde la tierna infancia con su inocencia, y siguiendo la juventud con su amor, la virilidad con sus deseos de gloria, hasta llegar á la vejez, la que interroga á la esperanza.

¿Tan pronto morir, hermano?
¿Y los juegos, y las flores?
¿Y los dichosos amores?
¿Y la gloria, y la ambicion?
Tanta ilusion, tantos sueños,
Tanta risueña esperanza,
¿Cuándo el ánima lo alcanza?
¿O mentiras tuyas son?

Desgraciadas! título de otra composicion en la que se leen los siguientes versos:

¡Pobre muger caida!
¡No la insulteis, por Dios!
¿Quién sabe á que vaivenes
La triste sucumbió?
. . . .
¡La culpa está en el rico
Y en su oro seductor!
. . . .
Mas, aun contiene el cieno
La agua que lo formó,
Y para que abandone
El polvo en que cayó,
—
Y perla otra vez sea
Con su primer valor,
Un rayo de sol basta,
Basta un rayo de amor.

Es de bastante mérito, tambien, «*El rosal y el laurel, Un epitafio, La sombra, La lágrima y el rocio, El alma y el corazon, la noche de estío*, composiciones son por sí solas bastantes para justamente recomendar con el nombre de poeta á su autor. *La última luz de la tarde*, y la titulada *Desengaño*, son bellas poesías, en particular esta última con que el autor da fin á esta seccion de cuarenta y ocho composiciones, y en la que se leen los siguientes:

Busqué en la fé la inspiracion que anhelo,
Busqué en la pasion y en sus engaños,
La ví en los bosques, la miré en el cielo,
Y han discurrido estériles los años.
. . . .
Blandos ensueños y laud sonoro,
Ya para siempre el corazon olvida
Cítara mia, ¡adios! con triste lloro,
Hoy te abandono con la fé perdida.

Ni duelo, ni placer, ni amor, ni encanto,
Nada en mis manos frias te acordaba...
Ni siquiera me es dado alzar un canto
A la última ilusion que me quedaba.

Con entonacion mas elevada que en las anteriores, se presenta la seccion quinta, dedicadas á las *Odas*, en las que fijándose el autor á objetos sumamente dignos de la consideracion del poeta, se ven brotar de su pluma rasgos que mas de un escritor do nombre sumamente conocido y celebrado, envidiaria. *Fl misterio, La tempestad, Contemplacion*, son de las mejoras composiciones del libro. En la titulada *El panteon de los reyes*, arrebatado el autor en vista de la vil bajeza de los cortesanos del trono, muestra á estos las miserias de los que ocuparon aquel, de este modo increpándoles:

Venid, venid, sonrientes cortesanos,
Aduladores necios,
Sin alma y sin decoro,
Que vuestra propia dignidad vendiais,
Por solo una sonrisa ó los desprecios
De un altivo monarca que engreiais:
Inclinaos serviles,
Siempre con la mentira
Pendiente en vuestros lábios corrompidos,
Decid vuestras lisonjas
A esas momias sin voz y sin oidos:
Sí; bajad vuestra frente con respeto,
Y vuestro incienso derramad en torno
Del alto y sereuísimo esqueleto.

En la titulada *La Libertad*, evocando el autor los recuerdos mas grandes de la historia de la humanidad, en favor de aquel fuego innato en el corazon de las sociedades, que pueden amortiguarse pero no estinguirse, esclama:

¡Libertad, libertad! ¿cuando radiante
La desolada España,
Odios depuestos, sin poder la saña,
Con freno la discordia,
Mecida en paz süave,
Esplendoroso en el cenit del cielo,
Sin tu sangriento velo,
Te ha de mirar risueña
Gloria y prosperidad esperanzando?

Las memorias de Esparta y de Atenas, de Leonidas, de Temístocles, de las Térmópilas, de Platea y Salamina, las grandes sombras evocadas de entre las magestuosas ruinas de la antigua Roma; las reminiscencias de los gloriosos hechos de nuestros mayores en pro de la causa santa de la libertad, inspiran al poeta, arrebatándole en justa indignacion contra los opresores de las naciones.

El Pabellon nacional, composicion llena de alusiones y recuerdos patrióticos, antecede á la dedicada *Al Ser Supremo*, con que el autor pone fin á la quinta seccion.

La sesta compuesta de once baladas en la última y quizá la seccion mas notable del libro que nos ocupa. El autor con la publicacion de esta coleccion de composiciones de índole alemana, ha importado, como insinuamos ya, al campo de la literatura española, el género vaporoso y espiritual que distingue la imaginacion de los hijos del Norte. Por ello el autor es seguramente digno del aprecio de todos los amantes de la bella literatura, pues si bien es verdad que entre estos no era desconocido el género y la índole intima de las baladas, no obstante, no se habian hecho mas que débiles ensayos.

Con un sabor de la literatura de los siglos medios y de la sencilla habla lemosina, empieza el autor en sus baladas con la denominada *Rosaura*, siguiendo despues la *Argentina, La Yolanda, Los dos cuervos*, imitaciones las tres y bastante hermosa la última. La caballeresca *Arnaldo y Rosalinda*, es tambien interesante, así por su lenguage como por sus formas, siendo la última de las cinco baladas en verso de arte menor.

Don Tello, primera de las seis de versos de arte mayor es balada de bastante efecto dramático; síguese luego la titulada *Ulrico* y *Berta*, imitacion W. Scott, en la que tambien se deja traslucir la disposicion del poeta en esta clase de literatura. *Las damas verdes*, imitacion asimismo del autor escocés, es digna de la coleccion; *Fridolin*, imitacion de Schiller, es la balada que quizá merezca la preferencia de los inteligentes. *El Feróz cazador*, calcada sobre una de Burger, es balada de efecto y de lenguage sumamente apropiado y que nos recuerda una de las numerosas tradiciones de los siglos medios, concluyendo el autor la seccion sesta y juntamente su obra, con la titulada *Leonora*, en la que se leen bellísimas estrofas, entre otras las siguientes:

Ven, huesped del sepulcro con tu horda,
Ven á contar las trovas de himeneo;
Ven, monje, acá, tu bendicion deseo,
Aquí Leonora, está, venid, venid!
El canto y las campanas enmudecen;
Se hunde el ataud y al muerto lanza,
Que aprisa con la turba se abalanza
En pos del adalid.
. . . .
Quegidos suenan en las hondas tumbas;
Un círculo de espectros va danzando,
Y en medio de la danza, van cantando
Uno del otro va cantando en pos;
«Aun cuando el pecho de dolor estalle,
Acatemos con fé la ley del cielo;
Al alma de Leonera deja el suelo;
Que la perdone Dios.»

No podemos dar fin á nuestra tarea, que quizá hayamos prolongado demasiado, sin tributar el parabien al jóven autor de los ensayos líricos, de cuya buena distribucion, buen lenguaje y objetos dignos de las composiciones, hemos procurado dar una ligera muestra. Verdad es que no todas aquellas son, en nuestro concepto, de un mérito igual é indisputable, pero los defectos de algunas, quedan no obstante dignamente compesados por la belleza, fluidez y demas cualidades recomendables de las mas.

Madrid.—*F. Cárlos Beltran.*

Por copia,
E. Pascual.

CRISIS MONETARIA EN HAMBURGO.

En una correspondencia de esta ciudad del 26 de noviembre se lee lo siguiente:

«Sin duda sabreis ya que ayer se fijó en los salones de la Bolsa, por la Junta de Comercio, un anuncio invitando á los comerciantes dispuestos á recoger sus billetes inmediatamente, aunque no vencidos, á inscribir sus nombres en un libro abierto con este objeto en las oficinas de la Junta. Esta medida ha tenido un resultado sobremanera satisfactorio, pues las casas siguientes se han comprometido á pagar inmediatamente todas las letras aceptadas hasta mediados de diciembre: —Haller Sohie y C.ª, Adolfo J. Hertz é hijos, Hildebrandt y C.ª, Martin M. Fraenkel, J. Berenberg Gossler y C.ª, Reisig Sleman y C.ª, E. G. y T. Cordes, Bruckner y Albers, Ross Vidal y C.ª, Desarts y C.ª, J. H. Nadal, Agencia del Banco de Brunswick, G. F. de Voss, Gruner Albert y C.ª, Schiller Bro y C.ª, T. Ph. Rec, H. C. Brock, Tiedgens, y Robertson, David Jaques y C.ª, y Bauer Brothers y C.ª

Cuando Mr. Cárlos Heine, (el principal de la eminente firma de Salomon Heine), se ha presentado hoy en la Bolsa ha sido recibido con vivas y enérgicas demostraciones de alegria de parte de los comerciantes allí reunidos como una prueba del respeto y gratitud por la manera noble con que ha venido á socorrer las casas que se encontraban bajo la presion de dificultades temporarias, como igualmente por las medidas propuestas para neutralizar los desastrosos efectos de la crisis. Todos los concurrentes se han descubierto; multitud de sombreros y pañuelos se agitaban en el aire en tanto que el edificio resonaba con los gritos de «Viva Cárlos Heine, sosten de la Bolsa de Hamburgo, y digno hijo de su respetable padre!»

Abrigamos fuertes esperanzas de que lo mas rudo de la crísis ha pasado ya, y que pronto veremos lucir mejores dias. Pero desde el grande incendio de 1842, no se habia vuelto á ver en la Bolsa de Hamburgo tanta agitacion como en estos últimos dias.»

Otra carta de la misma ciudad, del 28 dice asi:

«Mr. Seiff, director del Banco del Crédito Austríaco, llegó ayer á esta ciudad con objeto de retirar un millon de billetes, de vencimientos largos ó cortos, del mercado, lo cual contribuirá á aliviar el estado de algunas casas á las cuales la crisis ha puesto en grandes apuros por falta de numerario. Mr. Cárlos Heine ha recibido un millon y medio en plata de Paris, y los señores T. H. Merche y compañia, esperan recibir de un momento á otro un millon de rublos de plata de Rusia que se necesita para sostener aquí la actual circulacion del numerario.

Las dos firmas de Cárlos Heine, de esta ciudad, y de C. H. Donner de Altona han embargado el vapor *Levante*, que se halla en nuestro puerto, para reclamar un crédito de 300,000 marcos que tienen contra la casa de los señores Naylor, Vickars y compañía, á cuya casa se dice pertenece el referido buque.

Cartas de Berlin anuncian la suspension de pagos de la casa de Hirich, Moises y compañía, de Stettin. Esta quiebra es de 1.500,000 thalers, y queda un activo muy insignificante en favor de los acreedores. En Stettin han suspendido sus pagos ocho casas diferentes y treinta y seis en Berlin, entre las cuales figura una por la suma de 1.400,000 thalers; el sócio principal de la casa de Julio Cohon, que habia falsificado un talon contra la sociedad monetaria de Berlin (Cassen-Verein) por 18.000 thalers, se ha suicidado.

Modesto Costa y Turell.
(*Diario de Barcelona.*)

NOTICIAS ESTRANGERAS.

Paris 1.° de diciembre.

Las noticias de los Estados Unidos correspondientes al 17 de noviembre y reasumidas en el parte telegráfico que publicamos ayer, son ampliadas por los periódicos y las correspondencias particulares que recibimos hoy.

El gabinete de Washington habia reconocido al gobierno de Nicaragua y recibido oficialmente á M. Irisarri, en calidad de ministro representante de esta república. Al propio tiempo se establecieron las bases de un convenio entre ambas potencias. Hé aquí, segun el *Wetkli-Herald* cuales son las principales cláusulas:

El camino de tránsito se franqueará á todas las naciones bajo el pié de igualdad;

Los Estados-Unidos ocuparán inmediatamente el camino conservando en él fuerzas suficientes para garantir la libre circulacion:

Se comprometen á apoderarse de Walker donde quiera que se le encuentre y conducirlo á los Estados-Unidos.

Por último los buques del lago serán entregados á la nueva compañía del tránsito.

Añádese que este convenio ha sido aprobado por los ministros de Francia é Inglaterra.

Nada positivo se sabia sobre los proyectos de Walker: pero se habian transmitido nuevas instrucciones á las autoridades federales de Nueva-York, Móbila y Nueva-Orleans, para impedir que salgan ulteriormente reclutas con el objeto de agregársele, y se habian enviado las balandras de la aduana en persecucion de los espedicionarios á quienes se esperaba dar alcance antes que desembarcasen en la América central. Con este motivo se nos hace notar con justicia que semejante medida no producirá el resultado que se espera, porque los filibusteros llevan algunos dias de ventaja á las fuerzas que se habian enviado en su persecucion.

Falta que se impida ahora que otros aventureros salgan de los principales puertos de la Union: despues de lo que acababa de ocurrir en Nueva Orleans, justo es sospechar si la autoridad americana no aflojará esta vigilancia al tener noticia de los primeros triunfos obtenidos por Walker y sus tropas.

Sea de esto lo que fuere, se confirma la noticia de que los gobiernos de Costa-Rica y Nicaragua reunen todas sus fuerzas disponibles. El bloqueo del rio San Juan, que es el punto más accesible á una invasion, prueba que cuando menos por este lado ofrece pocas seguridades de éxito cualquier tentativa que se haga.

Se han recibido algunos detalles interesantes sobre los preparativos de hostilidad por parte de los momones. Los titulados santos habian salido de Carson-Walli y el dia 26 de setiembre en direccion á la ciudad del Lago Salado donde debian presentarse por órden de Brigham-Young. Su número ascendia á 985, entre los cuales habia 350 hombres; los demas eran mujeres y niños. Llevaban 148 carros y 710 animales entre caballos, mulos y bueyes. El convoy estaba dividido en tres secciones, mandadas respectivamente por un capitan. Las secciones estaban subdivididas en compañías de á 10 hombres, á las órdenes de su respectivo jefe.

Sus provisiones de guerra constaban de unas ocho toneladas de pólvora y una tonelada de *revolwers*, procedentes de varias compras hechas, mucho tiempo há, en California.

A juzgar por estas indicaciones, los recursos militares de los mormones no les permitirán oponer una seria resistencia, en especial si, segun se dice, el gobierno de

los Estados Unidos está resuelto á acabar con la oposicion que encuentra en el Utah. Se puede por lo tanto considerar como bastante verosímil el rumor de que se hacen eco varios periódicos americanos, rumor segun el cual Brigham Young reune todos sus súbditos en el Lago Salado con ánimo de emprender una emigracion en masa y fundar una nueva colonia junto al rio Salmon, en el territorio de Washington.

—Leemos en el ***Morning-Post*** lo siguiente:

«Por tercera vez se ha hecho la prueba de botar al agua el *Leviathan* cuya operacion ha adelantando bastante. Tenemos el gusto de añadir que esta última tentativa ha sido favorable.

La operacion empezó el sábado á las diez bajo la direccion de Mr. Brunel ingeniero y del capitan Harrison. Su primera tarea se redujo á hacer tomar una direccion recta al buque que estaba ladeado y en distinta direccion de la que debia seguir. Se aplicó en seguida la fuerza hidráulica; el buque empezó á moverse, y en menos de media hora quedó en buena situacion, avanzando mas de dos piés. Está pues principiada ya la parte mas difícil del trabajo necesario para botar el buque al agua. Las operaciones han continuado hasta las cuatro y media, y á esta hora el buque habia tomado ya por la parte de proa quince piés y una pulgada de agua, y por la de popa trece piés. La distancia total que ha de recorrer todavía es la de unos trescientos piés, y se supone que el martes ó miercoles por la mañana el *Leviathan*, quedará amarrado á la vista del astillero de Deptford.»

En Lóndres han continuado durante el domingo las operaciones. El buque ha bajado hasta veinte y tres piés.

—Escriben de Nacao con fecha 3 de octubre al *Monitor universal:*

«Acabamos de recibir del Tonquin la triste noticia del martirio del obispo español Monseñor Diaz. Preso la víspera de la Ascension por los mandarines y sus soldados en una aldea cristiana que redujeron á cenizas, fué metido en una cárcel y aherrojado desde el cuello hasta los piés, y despues de haber sufrido mil torturas le cortaron la cabeza en Ram-Ting el 20 de julio. Despues de la ejecucion cavaron la tierra regada con su sangre, para que los cristianos no recogiesen algunas gotas.

Los mandarines pasearon en seguida su cadáver por las calles principales con grande aparato de tropas y de elefantes, y despues de envolverlo en alfombras y esteras lo arrojaron al rio, atado con una cuerda á una gran lancha que se dirigió en seguida á fuerza de remos hácia el mar. Un capitan estaba sentado cerca de la cuerda que arrastraba los restos del infortunado prelado, y amenazaba á los remeros, que de cara á la proa, tuviesen tentaciones de mirar hácia atrás. De este modo nadie ha podido saber, cuándo ni en que paraje fué cortada la cuerda, y á pesar de las pesquisas de los pescadores de Tonquin, el cadáver del mártir no ha podido ser hallado.»

Por las anteriores noticias,
P. J. Gelabert y Pol.

Mosaico.

Mucho se hablado estos dias en Lisbao de un duelo que se ha llevado á cabo entre un ingles y un lusitano. La causa de él parece que no ha sido otra que cierta andaluza de ojos negros, que ha cautivado alli ya mas corazones que victimas lleva el tifus hechas. El lance era à muerte y sin cuartel; discutieron largo tiempo padrinos y contendientes acerca de las armas con que habia de realizarse; pero les fué completamente imposible ponerse de acuerdo. Entonces el ingles propuso, y el lusitano, dió su asentimiento, el siguiente medio: encerrados en una sala ambos solos, y sentados cada cual al lado de una mesa frente á frente, habian de permanecer dia y noche, hasta tanto que el hambre pusiera término á la existencia de uno de los dos. Aceptó sin vacilar el lusitano, y à pesar de las amonestaciones de los padrinos se verificó el duelo. En una quinta que, no lejos de la capital, poseia el breton, y en una habitacion de ella, enrejada, y que daba á un patio desierto, encerráronse él y el portugues. Eran las diez de la mañana de uno de los dias de la semana anterior. Hasta igual hora del siguiente ambos enemigos permanecieron sin hablar, ni moverse, ni dormir, el uno frente del otro. Al llegar la noche levantóse el portugues, dió algunos paseos por la sala, y volvo á su silla. El ingles permanecia inmóvil. Cuando la aurora vino á hacer que pudieran verse el uno al otro, les fué facil notar las huellas que el hambre, el cansancio y el insomnio iban dejando en sus facciones.

A las cuarenta y ocho horas justas de aquella en que se encerraron, tuvo precision el ingles de recostarse en un sofa, porque ya no podia sostenerse en la silla en que hasta entonces constantemente se habia hallado. El lusitano le propuso entonces que beberia una poca agua, tanto porque el duelo era á hambre y no á sed, como porque este lo devoraba en términos que no le era posible espresar. El hijo de la Albion contestó con desfallecida voz que nada tenian que pedir, ni para nada tampoco salir de alli; esto sin contar que, habiendo despedido todos los criados, hallábanse solos en la casa y en medio del campo.

La mañana siguiente vió al ingles inmóvil en su sofé, y al alusitano recostado en un rincon, ambos con el rostro desencajado y retratada en él la espresion del mas espantoso sufrimiento.

Un dia despues espiró aquel, y este, debilitado hasta el punto de no poderse mover ni procurar los medios de salir de aquella habitacion y de aquella casa, habria sucumbido tambien, si al anochecer de aquel mismo dia no hubieran llegado á ella los criados del ingles, que juzgando que para entonces habria ya fallecido uno de los dos, les habia dado órden de venir, salvándole la vida no sin grandes trabajos y gracias á la asidua asistencia de un hábil profesor en el arte de curar.

¿Me tocará en alguno?.—Hé aqui una nota circunstancia de los 24 sorteos de la loteria moderna que deben verificarse en el año próximo: 1.° el viernes, 8 de enero —2.° el jueves, 21 de idem.—3.° el sábado, 6 de febrero.—4.° el jueves 25 de idem.—5.° el jueves, 11 de marzo.—6.° el sábado, 27 de idem.—7.° el sábado 10 de abril.—8.° el sábado, 24 de id.—9.° el sábado, 8 de mayo.—10 el sábado, 22 de idem.—11 el jueves 10 de junio.—12 el sábado, 26 de idem.—13 el sábado 10 de julio.—14 el jueves, 29 de idem.—15 el jueves, 12 de agosto.—16 el jueves, 26 de id.—17 el 14 el sábado, 11 de setiembre —18 el sábado, 25 de id.—19 el jueves, 14 de octubre.—20 el jueves, 28 de octubre.—21 el jueves, 11 de noviembre.—22 el jueves, 25 de id.—23 el jueves, 9 de diciembre.—24 el viernes, 24 de id.

Los billetes de esta loteria se subdivirán ademas en lo sucesivo, en *décimos* en lugar de *octavos*, y desde el segundo sorteo de enero la particion de los billetes, que valdrán 120 reales, se efectuara de aquella manera, siendo el valor de cada decimo 12 reales.

Muestras.—Los habitantes de una nacion no la caracterizan mejor que sus demás producciones de órden inferior.

A continuacion señalamos algunas de las muestras que ofrecen varios paises.

La China produce thé, porcelana y mandarines de cola larga.

La Alemania, relojes, imprentas, cuentos fantásticos, lagerbier y filosofía trascendental.

La Rusia emperadores, cáñamo y el *knout*.

La Francia cocineros, capones, galanterias y crinolinas.

El Austria tapices, diplomacia y aguilas de dos cabezas.

La Prusia Federicos Grandes, maestros de escuela y granaderos colosales.

La Suiza relojes, juguetes de madera y calvinismo.

La Italia Papas, venenos, pinturas, cantantes y manifiestos revolucionarios.

La España hidalguía, etiqueta de córte, Colon, Córtes y Cervantes,

La Inglaterra ha producido hombres de Estado, poetas, oradores, generales, *roast beef*, «El Times,» impuestos neblinas, *splen*, murmuradores, colonias y el *Punch*.

La América ha producido á Washington, una republica modelo, el telégrafo eléctrico, el éter anestético, y ademas millares de Yankes *vivos*, que producen todo lo que es digno de producirse y algo mas.

La idea no es nuestra sino de un diario de Boston.

Leccion de cortesia.—Un inglés estaba escribiendo á un amigo en un café. Puesto detrás de él un irlandés, seguia con los ojos la pluma y se enteraba de lo que ella trazaba. El ingles sin inmutarse, siguió escribiendo: «Suspendo mi carta, porque no se entere de ella un salvaje irlandes que está leyendo cuanto escribo.»—¡Usted falta á la verdad! esclamó entonces el irlandes. ¿Me cree V. tan mal criado?

Por los sueltos,
J. Fiol.

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana

SAN DAMASO, PAPA Y CONFESOR.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 7 hs. 11 ms
Pónese.... á las ... 4 » 36 »

Hora en que debe señalar el reloj al medio dia verdadero.

Las 11 hs. 53 ms. 19 s.

AVISOS OFICIALES.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia para mañana: el teniente coronel graduado primer comandante del batallon provincial de Mallorca, don Francisco Vazquez.

Parada, Luchana.

Hospital, provisiones, rondas y contrarondas, el mismo cuerpo.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

CONTADURIA DE HACIENDA PUBLICA DE LAS BALEARES.

Debiendo anticiparse en el mes actual el pago de los haberes á los individuos de las clases pasivas que lo tienen consignado en esta provincia, se hace preciso que los interesados á quienes corresponde presentar en esta contaduria las fees de existencia, se sirvan verificarlo antes del dia 20 del mismo, pues en otro caso no podrán ser incluidos en las nóminas de diciembre con perjuicio de los mismos. Palma 9 de diciembre de 1857.—P. I.—Damian Serra.

En la disposicion 4.ª de la seccion 5.ª de la ley de presupuestos de 25 de julio de 1855 se previene que: «Con el fin de precaver ocultaciones y fraudes en la percepcion de los haberes de las clases pasivas, dispondrà el gobierno revistas periódicas de presente que le aseguren de la existencia de los individuos en la provincia donde radican sus pagos, asi como de no haber sufrido alteracion el estado de las personas que fundan en él el derecho que disfrutan.» Para el cumplimiento de esta disposicion se han dictado, en real órden de 22 de agosto del mismo año, varias prevenciones, siendo una de ellas que la espresada revista se verifique anualmente en 1.° de enero y 1.° de julio, debiendo presentar los interesados los documentos de que hace mérito la 6.ª de dichas prevenciones insertas en el Boletin oficial de esta provincia núm. 3553. En cuya virtud hago presente á todos los individuos de las clases pasivas que perciben sus haberes por la Tesoreria de Hacienda pública de esta provincia, que la revista del primer semestre del año 1858 tendrà lugar desde el 1.° al 10 de enero próximo, en cuyos dias las viudas y huérfanos de los diferentes montes pios, y los que cobran pension en concepto de remuneratoria, como tambien los retirados de guerra y marina, exclaustrados, jubilados y cesantes de todos los ministerios residentes en esta ciudad y su término, se presentarán en esta contaduria de Hacienda pública con los documentos que acrediten la declaracion del derecho pasivo en cuyo goce se hallan, un certificado del alcalde constitucional ó de barrio que justifique hallarse empadronados en el punto de la vecindad. Los retirados de guerra y marina podrán justificar el último estremo por medio del gefe del canton ó autoridad militar inmediata si la hubiese en el pueblo donde se encuentren, ó de no existir, estan sujetos à obtener de la autoridad civil el documento como los individuos de las demas clases. Las viudas y huérfanos de los montes pios y pensiones remuneratorias, deberán presentar la fé de estado y la certificacion de residencia estampada precisamente á continuacion de aquella. Todos declararán si perciben alguna asignacion, sueldo ó retribucion de fondos del Estado, de los municipales ó provinciales; añadiendo los religiosos exclaustrados y los secularizados si poseen bienes propios, en qué punto y hasta qué valor, de conformidad con lo establecido en el artículo 27 de la ley de 29 de julio de 1837. Si algun individuo se hallase impedido por indisposicion física de verificar su presentacion, deberá pasarme el oportuno aviso, sin perjuicio de hacer entrega de los documentos referidos. Los individuos de las espresadas clases que residen en pueblos de la provincia deberán presentarse ante los alcaldes constitucionales de los mismos con los documentos mencionados; cuya circunstancia no los imposibilita para autorizar los certificados que tengan de espedir, debiendo remitir los propios alcaldes al Sr. Gobernador de la provincia dentro los seis dias siguientes de terminada dicha operacion, los documentos que les hayan presentado los interesados que tienen vecindad en el término de su demarcacion, con una nota individual y las observaciones que consideren convenientes respecto de los mismos, segun la disposicion 11 de la referida real órden de 22 de agosto de 1855. Palma 10 diciembre de 1857.—P. I.—Damian Serra.

INSTITUTO PROVINCIAL

de segunda enseñanza de las Baleares.

En virtud de autorizacion del M. I. Sr. Rector de la universidad del distrito, serán admitidos en esta escuela al grado de bachiller en filosofía los alumnos que hayan terminado en el mismo establecimiento los estudios de segunda enseñanza.

Lo que se anuncia para que llegue á noticia de las personas à quienes pueda interesar, estando de manifiesto en la secretaria las disposiciones á cuyo tenor se admitirá á los aspirantes y se practicarán los ejercicios. Palma 7 de diciembre de 1857.—Por D. del D.—Andres Barceló y Muntaner, secretario.

NAVEGACION

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 9.

De Bona en 5 dias laud Maria, de 90 ton., patron Luciano Cladera, con 7 mar. y trigo.

De Rosas en 5 dias id. Dionisia, de 30 toneladas, pat. Pedro Gotanegra, con 5 mar., un pasagero, madera, cebada y avena.

IDEM DESPACHADAS.

Dia 9.

Para Valencia é Iviza vapor Rey don Jaime I, de 229 ton., cap. don Gabriel Medinas, con 29 marineros, 17 pas., balija y efectos.

Para Barcelana id. Mallorquiu, de 155 toneladas, cap. don José Estadas, con 18 mar., 43 pasageros, id. é id.

Para Mahon laud Providencia, de 26 ton., patron Lorenzo Pons, con 6 mar., habichuelas é id.

Para id. id. Ebro, de 58 ton., pat. Antonio Marques, con 7 mar., vino é id.

Para Tortosa id. Pepita, de 39 ton., pat. Tomas Salamó, con 6 mar. y efectos.

Para Valencia id. Juanito, de 53 ton., pat. Guillermo Roca, con 5 mar., un pas. y azucar.

SECCION DE ANUNCIOS.

LIQUIDACION POR CUENTA DE UNA FÁBRICA.

SEIS DIAS DE VENTA.

50 POR 100 DE REBAJA.

En la plaza de San Nicolauet, número 29, piso segundo de la casa donde vive el peluquero Millan, se halla de venta un hermoso y variado surtido de chalecos de felpa de SEDA y novedades mas recientes.

Los precios fijos é invariables son 22, 26, 30 y 32 reales. TODOS LOS CHALECOS SON DE FELPA DE SEDA.

Horas de despacho, de nueve á doce por la mañana, y de una á cinco por la tarde.—ADVERTENCIA.—Las personas que compraren por valor de cien reales se les hará un regalo.

EL ESTEREOSCOPO.

Se publica en Paris una edicion del *Estereoscopo* en castellano escepto el articulo de modas que se insertará asi mismo en frances que se destina esclusivamente para España.

El precio de la suscricion en Madrid y en las provincias, franco de porte, será de ciento ochenta reales por un año y á título de prima se regala à los Suscriptores la siguiente:

Un magnífico estereescopo prismàtico de caoba gran modelo de la esposicion universal de Paris premiado con la medalla de oro de lo mejor y mas perfecto que se fábrica en dicha capital su valor en Madrid.	Rs.	140
Seis hermosas láminas estereoscopicas, á saber: dos láminas de objetos animados iluminadas al aguada y que figuran completamente al natural una vista de Paris, una de Italia, una de Suiza, una grupos animados, su valor en Madrid.	Rs.	84
El primer número del *Estereoscopo* que salió al empezarse su publicacion.	Rs.	6
Suma el valor de la prima.	Rs.	230

El periódico saldrá de balde lo mismo que las veinte y cuatro láminas estereoscopicas que se repartirán en todo el corriente del año y todavia tendrán los suscriptores 50 reales de beneficio.

Los abonados en España tendrán ademas mensualmente uno ó dos patrones de modas de señora y podrán encargar á Paris por medio de la direccion ó comisiones de la edicion española de este periódico todos los objetos que gusten y los recibirán francos de porte y al precio de las mejores fábricas y almacenes, sin mas comision que un seis por ciento y el abono de los derechos de introduccion.

Se suscribe en casa de D. José Burghart, plaza de las Copiñas, tienda de quincallería.

INTERESANTE.

Taylor y Lowe, ópticos de Alemania, poseedores del graduador de vista llamada OPTIMETRO, dueños de establecimientos ópticos en Madrid, Barcelona y Cadiz y en esta capital situado en la cuesta nueva de Santo Domingo, núm. 54, tienen el honor de participar á este respetable público que para complacer en todo lo posible á sus favorecedores han resuelto hacer venir otro nuevo abundante y variado surtido de muchos artículos pertenecientes á las ciencias de óptica, matemáticas y física, á fin de que todas las personas que necesiten de estos, encuentren en suficiente número en donde escoger. Se espera dicha remesa dentro de breves dias anunciando su llegada en los periódicos. Se advierte ademas que se cerrará el establecimiento al fin del corriente mes.

La Actualidad.

Periódico de medicina, cirujía, farmacia y ciencias ausiliares, literatura, artes é industria.

Ha empezado á publicarse en Valencia el dia 15 de noviembre y continuará sin interrupcion todos los domingos.

Se suscribe en la botica de don Pedro Antonio Obrador, calle *dels Fideus,* en Palma.

PRECIO: tres meses 12 rs., seis meses 23, un año 44.

ESTÁ PARA VENDER UNA MESA DE villar, buena. En esta imprenta darán razon de su dueño.

EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS.

Los señores suscritores que no hayan satisfecho la presente anualidad, se servirán pasar á verificarlo en esta Sub-Direccion sita en el Borne, número 15, donde se retendrán los respectivos recibos hasta el dia 20 del presente mes: pasado este término serán devueltos á la direccion general.—El inspector sub-director principal—Antonio Martinez Felices.

SE ANUNCIA AL PÚBLICO EL REMATE del bergantin de esta matrícula nombrado *Lealtad* para el 14 del corriente á las cuatro y media de la tarde, en el muelle de esta ciudad, si la postura acomoda.

TIENDA DE VIDRIOS PLANOS,

PLAZA DE CORT, NÚMERO 54.

En ella hay un grandioso surtido de vidrios planos de las mejores fábricas del reino, como igualmente un grande depósito de lunas azogadas para espejos, de reinos estrangeros. Dichos artículos quedan anunciados desde hoy á fin de que puedan surtirse las personas que necesiten de ellos, con mas baratura que en ningun despacho de la isla, como igualmente canales y cañerías de hoja de lata y de zinc.

PISO PARA ALQUILAR —Hay un segundo en la calle del huerto de las Monjas de la Misericordia, número 15, casa nueva, el cual reune grande y proporcionada habitacion. Informaran en la tienda de ropas de la misma casa.

ADVERTENCIA.—Disuelta, por mútuo convenio, la sociedad que tenia establecida con don Antonio Horrach, los señores que gusten ocuparme para la enseñanza del idioma frances en un curso de seis meses, letra inglesa en 15 lecciones, r formar id., gótica, francesa y de adornos y música; podrán dirigirse á mi casa habitacion en la calle del Mar, número 14. Palma 9 diciembre de 1857.—José de Silva y Ceballos Escalera.

REMATE.—Queda señalado para el de la porcion del predio *Son Ordines,* situado en el distrito de la villa de Alaró, cuya subasta queda anunciada en los números anteriores de este periódico, el miércoles 16 del que rige á las ocho de la noche en la plaza de Cort, que tendrá efecto si la postura acomoda á las señoras vendedoras, y con arreglo al plan de condiciones que se halla en poder del pregonero Andres Serra.

VENTA

de dos prensas, una de hierro y otra de madera, tipos y otros varios enseres pertenecientes á la imprenta. Las personas que deseen enterarse del estado en que se encuentran dichos útiles podrán pasar al piso primero de la casa de *Bérgamo,* calle del Correo.

UN JOVEN DE 18 AÑOS DESEA ENcontrar colocacion en clase de criado; sabe cuidar un carruage, guisar y demas quehaceres de una casa. Darán razon en la taberna de *can Gil,* plaza de Santa Eulalia.



El vapor correo El Rey D. Jaime I *de la fuerza de 200 caballos, su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para el de* Barcelona *el SABADO 12 de los corrientes á las DOS de la tarde con la correspondencia.*

Admite cargo y pasageros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas núm. 44.

TEATRO.

Funcion para esta noche.

2.ª QUINGENA. FUNCION 7.ª

La preciosa comedia, nueva, en tres actos, con el título

PROHIVISIONES;

dirigida por el primer actor don José Prats.

Seguirá un escogido baile.

Terminando con un divertido fin de fiesta dirigido por don Pelegrin Ros.

A las siete.

Entrada 2 rs. Paraiso 2 sueldos.

Funcion para mañana viérnes 11.

La aplaudida ópera en 4 actos

IL TROVATTORE.

GRAN BARATO DE ROPAS HECHAS.

EL AGUILA,

Bazar de sastreria en las casas de D. Jaime Moragues, frente el Teatro principal.

El dueño de dicho establecimiento en vista del esquisito gusto que va tomando esta Capital y deseoso de corresponder á las elevadas aspiraciones de sus habitantes, tiene dispuesto todo lo necesario para que su establecimiento en esta ocupe el mismo rango de los que tiene en Madrid, Barcelona, Sevilla y Cádiz, únicos en su clase en la península española. Para su pronta y acertada realizacion, y á fin de que sea todo digno de la empresa por su novedad y elegancia, ha determinado efectuar el gran barato que se anuncia del gran surtido de prendas propias para invierno que existen en el referido Bazar, las cuales se proporcionarán á los compradores con un quince por ciento sobre los precios que hasta aqui habian regido en el espresado establecimiento.

Mr. DOUX,

Ofrece al público el mas grande surtido de estampas que se haya visto en esta capital. Las hay de todos tamaños de color y negras é historias de seis estampas modernas. Grabados antiguos y recientes de los mejores artistas conocidos hasta el dia, garantidos de primeras pruebas. Grande coleccion de mapas de cuatro varas de alto por cinco de ancho, pegados sobre tela, à 130 rs. una. Pantallas de todas clases. Estampas de Paris grandes, negras, á 5 rs. una. Todos los efectos espresados se venderán á precios muy baratos.

El despacho calle de San Nicolas junto casa Carlota.

A LOS PRESBITEROS.—Un buque próximo á emprender viaje para la Habana, necesita uno para desempeñar à bordo las funciones de su ministerio. Los que crean pueda convenirles emprender dicho viaje, se servirán pasar por esta imprenta, y se les dará razon.

A LOS CIRUJANOS.—Un buque próximo á emprender viage para la Habana necesita uno de título. Los que crean puede convenirles este viage se servirán pasar por esta Imprenta y se les dará razon.

IMPRENTA Y LIBRERIA DE PEDRO J. GELABERT,

Pas d'en Quint n.º 74 y Plaza de Cort n.º 38.

SE VENDE

CALENDARIO

Y

ALMANAQUE RELIGIOSO, INSTRUCTIVO, CRONOLÓGICO, HISTÓRICO, PROFÉTICO, ASTRONÓMICO, POPULAR Y DE ECONOMÍA,

PARA LAS ISLAS BALEARES

MALLORCA, MENORCA É IVIZA,

CORRESPONDIENTE AL AÑO DE

1858,

Dispuesto con arreglo al Meridiano de Palma, aumentado con una multitud de curiosidades que sirven de recreo y entretenimiento. Adornado CON 15 GRABADOS *que representan varios objetos.*

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.

Por el Editor
P. J. Gelabert